

# ОБЛИК ГОРОДА – ЕГО ЛЮДИ

## ВЫШЕСЛАВЦЕВЫ В ИСТОРИИ ГРОДНО

Валерий ЧЕРЕПИЦА  
Фото из открытых интернет-источников

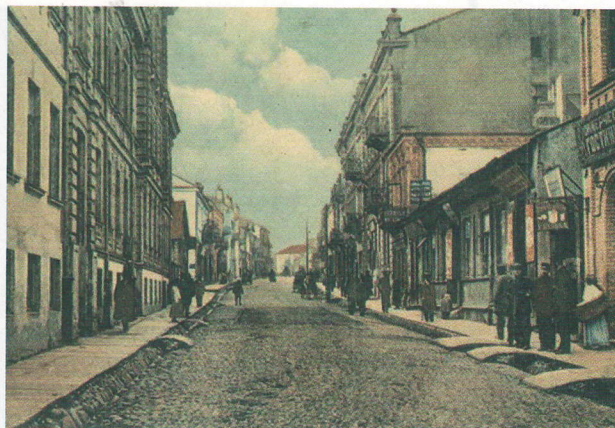
В современном динамичном обществе, которое постоянно ставит перед каждым новым поколением проблемы и задачи самоутверждения, выбора путей своего развития, опыт предыдущих эпох может не полностью отвечать задачам настоящего и будущего. Сейчас молодёжь обрела большую самостоятельность, в том числе и в выборе того, что она воспринимает из прошлого, и, вместе с тем, усилилось в особенностях её поведения влияние материальных соображений и экономических факторов. Однако и в современном темпе жизни, с новыми идеалами и правилами очень важно сохранить преемственность. История циклична, и отголоски её событий, словно эхо, возвращаются в наши дни снова и снова.

Есть в Гродно на Советской улице здание, в нарядном орнаменте верхних этажей которого можно прочитать слово «Законь». Мы уже бегло в предыдущих номерах журнала отмечали, что здесь во второй половине XIX – начале XX веков располагался Гродненский окружной суд. К сожалению, о самой истории гродненского правосудия тех времён известно мало. Ещё меньше известно сегодня о тех людях, которые вершили в нём так называемый «Законь».

Наиболее видным председателем Гродненского окружного суда был Фёдор Михайлович Вышеславцев. Впервые я узнал о нём в конце 1990-х годов в процессе работы над книгой «Гродненский православный некрополь». Именно тогда обратил внимание на величественный памятник на старом городском кладбище, а потом нашёл скудные строки о нём. Позднее стало известно, что фамилия Вышеславцев (иногда её писали как Вышеславцов) является одной из интересных и загадочных фамилий. Она имеет несколько версий происхождения.

Первая связывает фамилию Вышеславцев с антропонимом Слава. Славянское происхождение предполагает, что некий предок по имени Слава был основателем или первооткрывателем селения, из которого в дальнейшем происходили все носители данной фамилии. Изначально фамилия могла быть Славцев, однако со временем она преобразовалась в Вышеславцев. При этом слово «вышеславцы» может иметь своеобразный символический смысл, указывая на то, что данная семья высокого происхождения или имеет особое славное прошлое. Вторая версия связывает фамилию Вышеславцев с географическим местоположением. Слово «Вышеславцев» можно интерпретировать как «жители Верхнего Славца» или «происходящие из Вышнего Славца».

При более углубленном ознакомлении с этой темой оказалось, что Вышеславцевы – это действительно древний русский дворянский род, берущий своё начало в середине XV века. В XVI и XVII веках многие из Вышеславцевых служили воєводами, стольниками и стряпчими. Весьма заметным был вклад представителей этого рода в культуру. Так, гвардии подпоручик Михаил Вышеславцев известен был как литератор и переводчик. Пётр Вышеславцев был антрепренёром, а Алексей Вышеславцев получил популярность как врач-путешественник. Некоторые из носителей этой фамилии связали свою судьбу с Гродненской губернией. Одним из них был Михаил Вышеславцев. Известно, что родился он в 1812 году и был предводителем дворянства Пружанского уезда, а также почётным мировым судьей Кобринно-Пружанского округа. Его сын Вышеславцев Иван Михайлович начал службу на государственном поприще в двадцать лет. Дослужился до действительного стат-



Здание окружного суда в Гродно на ул. Советской

ского советника, а затем являлся Гродненским губернским предводителем дворянства. О нём отзывается весьма нелестно в своих воспоминаниях Михаил Осоргин, губернатор:

*«Иван Михайлович Вышеславцев в бытность мою Гродненским губернатором был ниже всякой критики – в долгу как в шелку, всегда занятый какой-нибудь афёрой, всегда ему не удававшейся. Как человек, нуждавшийся в кредите, кадил полякам, совершенно неприлично выставляя их в ущерб русскому дворянству...»*

*В начале описания моего приезда в Гродно я уже касался личности Вышеславцева, посему, не вдаваясь в подробности, только добавлю, что этот факт (на заседание местный предводитель дворянства И.М. Вышеславцев не потрудился приехать) ещё ярче показывал, как несерьёзно он относился к своим обязанностям. Отговорился он болез-*



Михаил Осоргин, Гродненский губернатор

*ню горла и прислал мне любезную записку, прося после заседания его навестить. Так как его имение было всего в нескольких верстах от города, я после съезда, который прошёл довольно вяло, отправился к нему. Каково же было моё удивление застать его почти совершенно здоровым... Это было до того бестактно, что как только встал из-за стола (звал он меня обедать), я немедленно уехал, унося из этого посещения тяжёлое впечатление от неумения ... держаться с достоинством. И этого-то Вышеславцева впоследствии Мирский навязал мне в губернские предводители дворянства».*

Характерно, что предшественник Осоргина на губернаторском посту Пётр Столыпин отзывался о Вышеславцеве скорее положительно. В своём письме к жене он называл его (в ту пору ещё предводителем дворянства Пружанского уезда Гродненской губернии) «желтоватым, но вполне порядочным человеком».

Возвращаясь к биографии Фёдора Вышеславцева, следует заметить, что его отец – офицер гвардии Михаил Вышеславцев, являлся двоюродным братом вышеупомянутого Михаила Григорьевича Вышеславцева. В этой семье было трое сыновей, и все они стали юристами. Средний сын Пётр увлекался литературой. Был лично знаком с Львом Толстым. Дважды упоминался в письмах великого писателя к супруге С.А. Толстой. Из них известно, что в доме Вышеславцева в Москве Лев Николаевич снял квартиру для своего брата. При всём этом он являлся большим поклонником театра: купил с торгов усадьбу, на которой располагалось здание городского театра. Он принимал на своей сцене многих известных актёров, а в декабре 1896 года там состоялся второй в городе сеанс синемаатографа! Зрители смогли увидеть «живую движущуюся фотографию Люмьера».

Младшим из сыновей Михаила Петровича был Фёдор. На его надгробии имелась надпись – тайный советник. Именно её члены семьи покойного посчитали главным достижением всей его жизни. И в этом была своя правда. Лица, удостоенные этого чина, занимали высшие государственные должности, например, министр или товарищ министра, руководитель крупного департамента, сенатор, академики Императорской Академии наук; изредка в 3-м классе были и некоторые губернаторы, долго управляющие вверенной губернией и произведённые в тайные советники



Портрет тайного советника

в знак признания особых заслуг и перед переводом с повышением в столицу, а также послы Российской империи в крупнейших мировых державах.

Название чина связано с изначальным смыслом слова «тайный» – «относящийся ко двору, достойный доверия». Этот чин Фёдор Михайлович Вышеславцев получил в 1905 году. А как начиналась его служебная карьера. Среди прочего, он был председателем Гродненской Палаты Уголовного и Гражданского Суда, а также в этой же должности в Гродненском Окружном Суде. Здесь Вышеславцев служил 35 лет, кроме этого, он исполнял обязанности почётного мирового судьи съезда мировых судей Гродненской губернии, члена правления Гродненского благотворительного общества и совета Гродненского Православного Софийского братства.

Будучи по долгу службы человеком строгих правил, а по своему характеру немногословным, более склонным к анализу всего происходящего в жизни, а не к необдуманным высказываниям, Фёдор Михайлович избегал просиживания без дела в приёмной губернаторов, и эти качества его характера положительно оценивал Столыпин. Сменивший его на губернаторском посту Осоргин имел на этот счёт иное мнение. Вот как он писал об этом в своих воспоминаниях:

*«В судейском мире главную роль играл прокурор Иван Кузьмин, человек очень приятный в деловых отношениях, очень дельный и несомненно умный. Для большей ещё привлекательности, он был и музыкантом, что делало его приятным членом общества. Часто он играл с моей женой в четыре руки или на двух фортепьянах и был неизменный поклонник интерпретаций моей жены...»*

*Вторым представителем судебного мира был председатель окружного суда Фёдор Вышеславцев, женат он был на сестре моего харьковского знакомого генерала Кукеля. Вышеславцев имел значение, главное, как сторожил гродненский, служа в Гродно лет двадцать, если не больше, но в деловых отношениях это был совершенный нуль и к общему удовлетворению заменял он себя в разных присутствиях членом окружного суда Аничковым, человеком толковым и интересующимся делом».*

Справедливости ради следует отметить, что такого рода замены были предусмотрены положением об обязанностях председателя окружного суда.

С Гродненской губернией были тесно связаны жизнь и научно-педагогическая деятельность Алексея Львовича Вышеславцева. О нём найдено пока лишь небольшое сообщение на страницах «Гродненских губернских ведомостей» от 24 декабря 1902 года, касающееся деятельности гродненского губернатора Столыпина:

*«В этот день он (П.А. Столыпин) присутствовал на юбилейном праздновании инспектора народных училищ*



Пётр Столыпин, Гродненский губернатор

*Гродненской губернии А.Л. Вышеславцева и торжествах в честь десятилетия женской воскресной школы Софийского православного братства в Гродно».*

Известно, что Вышеславцев является и автором нескольких книг о народном образовании в губернии.

Так, при всяком обращении к истории Гродно, важно понимать, что его облик – это не только старинные улицы, здания, инфраструктура, но и люди, которые создавали всё это великолепие и работали здесь. ■